



LANIFICIO
dell' OLIVO
Italian Fancy Yarns

Ruben											
NM.8500											
67% LINO 16% COTONE 17% POLIAMMIDE											
67% LINEN 16% COTTON 17% POLYAMIDE											
IMPIEGO						END USE					
AD UN CAPO SU MACCHINE RETTILINEE F.7 E F.5						ONE END ON FLAT KNITTING MACHINE 7 AND 5 GAUGE					
NORMATIVE E CAPITOLATI						REGULATIONS AND LAWS					
IL FILATO E' PRODOTTO IN CONFORMITA' CON IL REGOLAMENTO EUROPEO REACH PER RICHIESTE DI CONFORMITA' AD ALTRI CAPITOLATI O LEGGI SI PREGA DI FARNE SPECIFICA RICHIESTA AL MOMENTO DELL'ORDINE, AFFINCHÉ POSSIAMO VALUTARNE FATTIBILITA' E COSTI						THIS YARN IS PRODUCED IN ACCORDANCE TO THE EUROPEAN REGULATION REACH. WHEN THE CONFORMITY TO OTHER REGULATIONS OR LAWS IS REQUIRED, WE KINDLY ASK OUR CUSTOMERS TO SPECIFY THE REQUEST AT THE MOMENT OF THE ORDER, TO LET US EVALUATE THE FEASIBILITY AND RELATIVE COSTS.					
FINISSAGGIO INDUSTRIALE						INDUSTRIAL FINISHING					
Leggero lavaggio in acqua, max 30°C per 2/3 minuti al fine di permettere il rientro dei teli. Si consiglia di effettuare le prove di trattamento ad acqua ed a secco al fine di verificare il comportamento del proprio manufatto ai lavaggi e calcolare preventivamente il restringimento per assicurarsi la conformità delle taglie						We recommend a light water finishing at 30°C for 2/3 minutes to allow the garment shrinkage. We suggest to make a test to water washing and dry cleaning to verify in advance the garment shrinkage and determine sizes.					
ISTRUZIONI DI LAVAGGIO PER LA MANUTENZIONE DEL CAPO						WASHING INSTRUCTION FOR GARMENTS END USERS					
Lavaggio manuale con sapone neutro. Per capi rigati o con forti contrasti di colore lavare solo a secco. Si consiglia di effettuare le prove di lavaggio sul proprio manufatto e di verificare che le solidità sotto riportate siano idonee alle proprie esigenze.						Hand washing with neutral soap. For striped garments with strong colour contrasts we recommend to dry clean only. We suggest to make your own finishing tests and verify that the fastness below are suitable for your standards.					
SIMBOLOGIA INTERNAZIONALE DI MANUTENZIONE // GARMENT CARE INTERNATIONAL SYMBOLOGY											
CAPI UNITI // PLAIN GARMENTS						CAPI RIGATI // STRIPED GARMENTS					
SOLIDITA' COLORI						COLORFASTNESS					
Solidità	Lavaggio acqua		Lavaggio a secco		Sudore acido		Sudore alcalino		Sfregamento secco	Sfregamento umido	Luce
Color fastness	Water washing		Dry cleaning		Acid Perspiration		Alkaline Perspiration		Dry rubbing	Wet rubbing	Light
normative	Iso 105-C06		Iso 150-D01		Iso 105-E04		Iso 105-E04		Iso 105-X12	Iso 105-X12	Iso 105-B02
	staining	col change	staining	col change	staining	col change	staining	col change	staining	staining	col change
Light col	4	4	4	4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	4	4	2 / 3
Med col	3 / 4	4	3 / 4	4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4
Dark col	3	4	3	4	3	3 / 4	3	3 / 4	3	2 / 3	4 / 5
I dati sopra riportati sono da ritenersi valori medi						The above data have to be considered average values					
Tipo di tintura :			Matasse			Dyeing method			Hanks		
Tasso di ripresa convenzionale:			10,32%			Conventional regain allowance			10,32%		
Controllo colore			luce del giorno D65			Quality control			daylight D65		
Valore pH norma Iso 3071			da 4 a 8			pH value normative Iso 3071			4 up to 8		
Peso metro quadro			240 gr.			GR/Square meter			240 gr.		
Tipo nodo			Manuale			Knot type			Hand knot		
AVVERTENZE						TECHNICAL NOTES					
♦ Lavorare a due o più guidafile per ottimizzare l'effetto cromatico e di struttura						♦ Knit with two or more thread guides in order to optimize the chromatic and structural effect.					
♦ Il colore 10 nella cartella indica il fondo naturale del lino. Questo è soggetto a variazioni del punto colore dovute alle diverse condizioni di crescita dei raccolti della pianta del " Linum Usitatissimum "						♦ Color 10 from color card refers to the natural linen ground that is subject to color variations due to the different growth conditions of the harvest of the plant "Linum Usitatissimum".					
♦ Nel bianco e nei colori chiari possono essere presenti fibre ordinarie di lino con residuo di colore naturale.						♦ In white and light colors may be present ordinary linen fibers of natural color.					
♦ Possibili scarti : 5 % in numero di teli a seconda del tipo di impiego. In ogni caso non restiamo responsabili per lavorazioni e capi realizzati						♦ Possible wastage: 5% in panels and according to use. In any case we are not responsible for working processes and manufactured garments.					
IMPORTANTE: Caratteristiche ineliminabili dei filati con una alta percentuale di lino sono: scarsa elasticità, variazioni di colore tra lotti diversi, la presenza di fibre ordinarie e fiammette, variazioni di titolo all'interno dello stesso lotto. Durante la fase di tessitura può essere necessario selezionare i punti maglia e ridurre la velocità di lavoro. Consigliamo di usare le prevenzioni necessarie per eliminare possibili difettosità dovute alla presenza di nodi manuali.						IMPORTANT: This high percentage linen yarn has some characteristics that cannot be avoided: low elasticity, color variations between different lots, presence of coarser fibres and slubs, yarn count thickness variations in the same lot. During the knitting process it could be necessary to select knitted stitches and reduce the knitting speed during the knitting process. As this kind of yarn contains hand knots, we suggest to use any prevention to avoid any defect on the garments.					
♦ Verificare che i parametri riportati nella presente scheda siano idonei alle proprie esigenze.						♦ Please also verify that the parameters of this technical form are suitable for your standards.					

Tutti i dati riportati nella presente scheda tecnica sono stati ricavati da prove a campione, devono quindi ritenersi a tutti gli effetti puramente indicativi.

All above information have been verified on knitted samples and have to be considered as indicative.