



LANIFICIO  
dell' OLIVO  
Italian Fancy Yarns

## Matrixfine

NM.7500

82% VISCOSA 18% POLIESTERE

82% VISCOSE 18% POLYESTER

| IMPIEGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                             |                                  | END USE                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                  |                                  |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------|
| AD UN CAPO SU MACCHINE RETTILINEE F. 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                             |                                  | FLAT KNITTING MACHINES: ONE END ON 7 GAUGE                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |                                  |                                  |               |
| NORMATIVE E CAPITOLATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                             |                                  | REGULATIONS AND LAWS                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                  |                                  |               |
| IL FILATO E' PRODOTTO IN CONFORMITA' CON IL REGOLAMENTO EUROPEO REACH. PER I COLORI DELLA CARTELLA IL FILATO E' CONFORME ALLA NORMATIVA GB 18401:2010 ( RPC ) CATEGORIA B: PRODOTTI A DIRETTO CONTATTO CON LA PELLE. METODO DI ANALISI A SINGOLA FIBRA. EVENTUALI COLORI A CAMPIONE DOVRANNO ESSERE TESTATI.                          |                                 |                             |                                  | THIS YARN IS PRODUCED IN CONFORMITY WITH THE EUROPEAN REGULATION REACH. FOR OWN CARD COLORS THE YARN IS IN CONFORMITY WITH NORMATIVE GB 18401:2010 (RPC) CATEGORY B: PRODUCTS DIRECT CONTACT WITH SKIN. SINGLE FIBRE TEST METHOD. ANY CUSTOM COLOR MUST BE TESTED .                          |                                          |                                  |                                  |               |
| FINISSAGGIO INDUSTRIALE                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |                             |                                  | INDUSTRIAL FINISHING                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                  |                                  |               |
| Leggero lavaggio in acqua, max 30°C per 2/3 minuti al fine di permettere il rientro dei teli. Si consiglia di effettuare le prove di trattamento ad acqua ed a secco al fine di verificare il comportamento del proprio manufatto ai lavaggi e calcolare preventivamente il restringimento per assicurarsi la conformità delle taglie |                                 |                             |                                  | It is necessary to make a water washing at 30°C for 2-3 minutes to make the panels shrink properly. We suggest to make a test to water washing and to dry cleaning to check in advance the garment shrinkage and ensure the conformity of the size.                                          |                                          |                                  |                                  |               |
| ISTRUZIONI DI LAVAGGIO PER LA MANUTENZIONE DEL CAPO                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                 |                             |                                  | WASHING INSTRUCTION FOR GARMENTS END USERS                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |                                  |                                  |               |
| Lavaggio manuale con sapone neutro. Per capi rigati o con forti contrasti di colore lavare solo a secco. Si consiglia di effettuare le prove di lavaggio sul proprio manufatto e di verificare che le solidità sotto riportate siano idonee alle proprie esigenze.                                                                    |                                 |                             |                                  | Hand washing with neutral soap. For striped garments with strong colour contrasts we recommend to dry clean only. We suggest to make your own finishing trials and check that the color fastness rates in the below chart are suitable for your needs.                                       |                                          |                                  |                                  |               |
| SIMBOLOGIA INTERNAZIONALE DI MANUTENZIONE //                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 |                             |                                  | GARMENT CARE INTERNATIONAL SYMBOLOGY                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                  |                                  |               |
| CAPI UNITI // PLAIN GARMENTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 |                             |                                  | CAPI RIGATI // STRIPED GARMENTS                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                  |                                  |               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                             |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                  |                                  |               |
| SOLIDITA' COLORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |                             |                                  | COLORFASTNESS                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                                  |                                  |               |
| Solidità<br>Color fastness                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Lavaggio acqua Water<br>washing |                             | Lavaggio a secco<br>Dry cleaning | Sudore acido<br>Acid Perspiration                                                                                                                                                                                                                                                            | Sudore alcalino<br>Alkaline Perspiration | Sfregamento secco<br>Dry rubbing | Sfregamento umido<br>Wet rubbing | Luce<br>Light |
| normative                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Iso 105-C06                     |                             | Iso 150-D01                      | Iso 105-E04                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          | Iso 105-E04                      | Iso 105-X12                      | Iso 105-B02   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | staining                        | col change                  | staining                         | col change                                                                                                                                                                                                                                                                                   | staining                                 | col change                       | staining                         | col change    |
| Light col                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4                               | 4                           | 4                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3 / 4                                    | 3 / 4                            | 4                                | 2 / 3         |
| Med col                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3 / 4                           | 4                           | 3 / 4                            | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3 / 4                                    | 3 / 4                            | 3 / 4                            | 3 / 4         |
| Dark col                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                               | 4                           | 3                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3                                        | 3 / 4                            | 3                                | 4 / 5         |
| I dati sopra riportati sono da ritenersi valori medi                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 |                             |                                  | The above data are to be considered average values                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                  |                                  |               |
| Tipo di tintura :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 | Realizzato con filati tinti |                                  | Dyeing method                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          | Made from pre-dyed components    |                                  |               |
| Tasso di ripresa convenzionale:                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                 | 10,74%                      |                                  | Conventional regain allowance                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          | 10,74%                           |                                  |               |
| Controllo colore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 | luce del giorno D65         |                                  | Quality control                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          | daylight D65                     |                                  |               |
| Valore pH norma Iso 3071                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                 | da 4 a 8                    |                                  | pH value normative Iso 3071                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          | 4 up to 8                        |                                  |               |
| Peso metro quadro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 | 250 gr                      |                                  | GR/Square meter                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          | 250 gr.                          |                                  |               |
| Tipo nodo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                 | manuale                     |                                  | Knot type                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          | hand knot                        |                                  |               |
| AVVERTENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 |                             |                                  | TECHNICAL NOTES                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                  |                                  |               |
| ♦ Lavorare a due o più guidafile per ottimizzare l'aspetto cromatico e di struttura.                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 |                             |                                  | ♦ Knit at two or more threadguides in order to optimize the chromatic and structural appearance.                                                                                                                                                                                             |                                          |                                  |                                  |               |
| ♦ Possibili scarti : 5 % in numero di teli a seconda del tipo di impiego. In ogni caso non restiamo responsabili per lavorazioni e capi realizzati                                                                                                                                                                                    |                                 |                             |                                  | ♦ Possible wastage: 5% in number of panels depending on the type of use. In any case we are not responsible for processing and manufactured garments.                                                                                                                                        |                                          |                                  |                                  |               |
| IMPORTANTE: Considerando la tipologia del filato consigliamo di mettere in atto le prevenzioni necessarie per eliminare possibili difettosità dovute alla presenza di nodi. Per la particolare natura del filato è necessario accettare una maggiore tolleranza nei pesi vasca prodotti e nella riproduzione dei colori.              |                                 |                             |                                  | IMPORTANT: As this kind of yarn contains hand made knots, we suggest to use any prevention to avoid any defect on the garments. Considering the particular characteristic of this yarn, it is necessary to accept an higher tolerance for quantities produced and for the colors continuity. |                                          |                                  |                                  |               |
| ♦ Verificare che i parametri riportati nella presente scheda siano idonei alle proprie esigenze.                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |                             |                                  | ♦ Please also check that the parameters of this technical form are suitable for your needs.                                                                                                                                                                                                  |                                          |                                  |                                  |               |

Tutti i dati riportati nella presente scheda tecnica sono stati ricavati da prove a campione,devono quindi ritenersi a tutti gli effetti puramente indicativi.

All above information have been checked on knitted samples and must be considered as indicative.