



LANIFICIO
dell' OLIVO
Italian Fancy Yarns

Jackie

NM. 15000

52% LANA RWS FINE MERINOS 20% SETA 20% POLIAMMIDE RICICLATO 8% POLIAMMIDE

52% FINE MERINOS RWS WOOL 20% SILK 20% RECYCLED POLYAMIDE 8% POLYAMIDE

IMPIEGO

AD UN CAPO SU MACCHINE RETTILINEE F. 12 E F. 7

NORMATIVE E CAPITOLATI

♦ Il filato è prodotto in conformità con il regolamento europeo **REACH** per richieste di conformità ad altri capitolati o leggi si prega di farne specifica richiesta al momento dell'ordine, affinché possiamo valutarne fattibilità e costi.

♦ Si raccomanda di verificare che tutte le caratteristiche del filato soddisfino i requisiti richiesti dal Vostro prodotto, anche in considerazione del tipo di lavorazione da effettuare e dell'utilizzo previsto.

FINISSAGGIO INDUSTRIALE

Leggero lavaggio in acqua, max 30°C per 2/3 minuti al fine di permettere il rientro dei teli. Si consiglia di effettuare le prove di trattamento ad acqua ed a secco al fine di verificare il comportamento del proprio manufatto ai lavaggi e calcolare preventivamente il restringimento per assicurarsi la conformità delle taglie.

ISTRUZIONI DI LAVAGGIO PER LA MANUTENZIONE DEL CAPO

Lavaggio manuale con sapone neutro. Per capi rigati o con forti contrasti di colore lavare solo a secco. Si consiglia di effettuare le prove di lavaggio sul proprio manufatto e di verificare che le solidità sotto riportate siano idonee alle proprie esigenze.

SIMBOLOGIA INTERNAZIONALE DI MANUTENZIONE // GARMENT CARE INTERNATIONAL SYMBOLOGY

CAPITOLI UNITI // PLAIN GARMENTS



CAPITOLI RIGATI // STRIPED GARMENTS



SOLIDITÀ COLORI

Solidità Color fastness	Lavaggio acqua Water washing		Lavaggio a secco Dry cleaning		Sudore acido Acid Perspiration		Sudore alcalino Alkaline Perspiration		Sfregamento secco Dry rubbing	Sfregamento umido Wet rubbing	Luce Light
normative	Iso 105-C06		Iso 105-D01		Iso 105-E04		Iso 105-E04		Iso 105-X12	Iso 105-X12	Iso 105-B02
	staining	col change	staining	col change	staining	col change	staining	col change	staining	staining	col change
Light col	4	4	4	4	3/4	3/4	3/4	3/4	4	4	2/3
Med col	3/4	4	3/4	4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4
Dark col	3	4	3	4	3	3/4	3	3/4	3	2/3	4/5

COLORFASTNESS

Sudore alcalino Alkaline Perspiration	Sfregamento secco Dry rubbing	Sfregamento umido Wet rubbing	Luce Light
Iso 105-E04	Iso 105-X12	Iso 105-X12	Iso 105-B02
staining	staining	staining	col change
3/4	4	4	2/3
3/4	3/4	3/4	3/4
3	3	2/3	4/5

I dati sopra riportati sono da ritenersi valori medi per colori presenti in cartella

Above-mentioned values are average values for colors available in the color card

Tipo di tintura :	matasse	Dyeing method	hanks
Tasso di ripresa convenzionale:	13,03%	Conventional regain allowance	13,03%
Controllo colore	luce del giorno D65	Quality control	daylight D65
Valore pH norma Iso 3071	da 4 a 8	pH value normative Iso 3071	4 UP TO 8
Peso metro quadro	190 gr.	GR/Square meter	190 gr.
Tipo nodo	splycer	Knot type	splycer

AVVERTENZE

♦ Possibili scarti: 5% in numero di teli. Nel caso sia riscontrato uno scarto superiore è necessario interrompere la lavorazione e contattare il nostro Customer Service. Non potrete ritenervi responsabili per ulteriori lavorazioni eseguite e capi completi realizzati.

IMPORTANTE: La particolare struttura del filato Jackie impone processi produttivi particolarmente delicati, evitare punti di abrasione ed adeguare le velocità di lavoro. Potrebbe essere necessario selezionare i punti maglia. La presenza sporadica di fibre scure naturali visibili su colori molto chiari e di fibre chiare visibili su colori molto scuri è una caratteristica non eliminabile delle fibre naturali impiegate. La lucentezza della fibra di seta può esaltare l'aspetto melange su toni di colore intensi.

WARNING

♦ Possible wastage of panels: 5%. If the wastage is higher than 5% it is necessary to stop knitting down and contact our Customer Service. Lanificio dell'Olivo cannot be responsible for further working process and manufactured garments.

IMPORTANT: The particular structure of this yarn requires particularly delicate working process. We suggest to avoid any friction point and adjust the knitting speed. It might be necessary to select the most suitable stitches. The sporadic presence of natural dark fibers visible on very light colors is a characteristic that cannot be eliminated of the natural fiber used. The shininess of the fiber of Silk brings out the mélange effect of the strong colours.

Tutti i dati riportati nella presente scheda tecnica sono stati ricavati da prove a campione, devono quindi ritenersi a tutti gli effetti puramente indicativi.
All above information have been checked on knitted samples and must be considered as indicative.